



# เอกสารประกอบการเรียนการสอน

วิชา เศรษฐศาสตร์ 1 รหัส 1401 – 2309

หน่วยที่ 5 เศรษฐศาสตร์มูลฐาน 2 กระดูม

และ 3 กระดูมค่อเหลี่ยม

เรื่อง เศรษฐศาสตร์มูลฐาน 2 กระดูม

และ 3 กระดูมค่อเหลี่ยม

จัดทำโดย

นางวรรณลักษณ์ ชยติกุล

วิทยาลัยสารพัดช่างพระนคร

สถาบันการอาชีวศึกษากรุงเทพมหานคร

สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ

## ลักษณะรายวิชา

รหัสและชื่อวิชา.....1401-2309    เสื้อสากล 1.....

หน่วยกิต (ชั่วโมง).....3.....เวลาเรียนต่อภาค.....150.....ชั่วโมง

รายวิชาตามหลักสูตร	สมรรถนะรายวิชา	ชั่วโมง
<p><b>จุดประสงค์รายวิชา</b></p> <p>เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจ ทักษะการตัดเย็บเสื้อสากล ที่นิยมในปัจจุบัน ไปประกอบอาชีพ มีกิจนิสัยที่ดีในการ ปฏิบัติงานด้วยความประณีต สะอาด ประหยัด และตรงต่อเวลา</p> <p><b>มาตรฐานรายวิชา</b></p> <p>มีความเข้าใจชนิด และลักษณะเสื้อสากล แบบที่นิยมในปัจจุบัน การเลือกผ้า การคำนวณผ้า การวางแผน เทคนิคการตัดเย็บ ส่วนประกอบตัวเสื้อ การสร้างแบบและตัดเย็บเสื้อสากลตามแบบที่นิยมในปัจจุบัน การเย็บประกอบตัวเสื้อ การคิดคำนวณราคา ค่าแรงงาน และกำหนดราคา มีกิจนิสัยในการทำงาน ปฏิบัติงานด้วยความเป็นระเบียบ เรียบร้อย ประณีต สะอาด ปลอดภัย</p>	<p><b>สมรรถนะรายวิชา</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. แสดงความรู้เกี่ยวกับเสื้อสากล 1</li> <li>2. สามารถวางแผนตัดเสื้อได้ถูกต้อง 1</li> <li>3. สามารถคิดคำนวณราคาไปใช้ในการประกอบอาชีพได้ 1</li> <li>4. สามารถตัดเย็บประกอบส่วนต่างๆ ของตัวเสื้อได้ 15</li> <li>5. สามารถเย็บประกอบตัวเสื้อสากล กระดุมแถวเดียว 2 กระดุม และ 3 กระดุม คอเหลี่ยมได้ตามลำดับขั้นตอน 66</li> <li>6. สามารถเย็บประกอบตัวเสื้อสากล กระดุมสองแถว 4 กระดุม กัดกระดุมเม็ดเดียว คอแหลมได้ตามลำดับขั้นตอน 66</li> </ol>	

รายวิชาตามหลักสูตร	สมรรถนะรายวิชา	ชั่วโมง
<p>คำอธิบายรายวิชา</p> <p>ศึกษา ชนิดและลักษณะเสื้อสากล แบบที่นิยมในปัจจุบัน การเลือกผ้า การคำนวณผ้า การวางแบบ เทคนิคการตัดเย็บ ส่วนประกอบตัวเสื้อ การสร้างแบบ และตัดเย็บเสื้อสากลตามแบบที่นิยมในปัจจุบัน การเย็บประกอบตัวเสื้อ การคิดคำนวณราคา</p> <p>ปฏิบัติ ตัดเย็บเสื้อสากลตามแบบที่นิยมในปัจจุบัน ฝึกคิดคำนวณราคา</p>		

## กำหนดการสอน

หน่วยที่	ชื่อหน่วย/รายการสอน	สัปดาห์ที่	ชั่วโมงที่
1	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับเสื่อสากล - เครื่องมือเครื่องใช้ในการตัดเย็บเสื่อสากล - ชนิดและลักษณะเสื่อสากล - การเลือกผ้าสำหรับเสื่อสากล - การคำนวณผ้าสำหรับตัดเสื่อสากล	1	1
2	การวางแบบตัดเสื่อ - การวางแบบตัดเสื่อตัวเดียว	1	2
3	การคิดคำนวณราคา	1	3
4	เทคนิคการตัดเย็บส่วนประกอบตัวเสื่อ - การเจาะกระเป๋ายาน - การเจาะกระเป๋าล่าง - การเจาะกระเป๋ที่ผ้าซับใน - การทำกระเป๋ายานแบบเย็บซ่อนตะเข็บ - การทำปกคอเสื่อสากล - การทำผ้าชายเสื่อแผ่นหลังแบบมีซับใน - การย่นหัวแขนเสื่อ	2-3	4-18
5	เสื่อสากลกระดุมแถวเดียว 2 กระดุม และ 3 กระดุม คอเหลี่ยม - การสร้างแบบเสื่อสากลกระดุมแถวเดียว 2 กระดุม และ 3 กระดุม คอเหลี่ยม - การเย็บตะเข็บ การวางแบบตัด และการตัด - การตัดผ้าซับในและเครื่องประกอบทุกชิ้น - การลองตัวครั้งที่ 1 การแก้ไขแบบ - การเย็บประกอบตัวเสื่อสากลกระดุมแถวเดียว 2 กระดุม และ 3 กระดุม คอเหลี่ยม - การลองตัวครั้งที่ 2 - การตรวจสอบความเรียบร้อยของงาน	3-6	19-84

หน่วยที่	ชื่อหน่วย/รายการสอน	สัปดาห์ที่	ชั่วโมงที่
6	<p>เสื่อสากลกระดุมสองแถว 4 กระดุม กัดกระดุมเม็ดเดียว</p> <p>คอแหลม</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การสร้างแบบเสื่อสากลกระดุมสองแถว 4 กระดุม</li> </ul> <p>กัดกระดุมเม็ดเดียว คอแหลม</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การเย็บตะเข็บ การวางแบบตัด และการตัด</li> <li>- การตัดผ้าซับในและเครื่องประกอบทุกชิ้น</li> <li>- การลองตัวครั้งที่ 1 และการแก้ไขแบบ</li> <li>- การเย็บประกอบตัวเสื่อสากลกระดุมสองแถว 4 กระดุม</li> </ul> <p>กัดกระดุมเม็ดเดียว คอแหลม</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การลองตัวครั้งที่ 2</li> <li>- การตรวจสอบความเรียบร้อยของงาน</li> </ul>	6-10	85-150

หน่วยที่.....5.....

จำนวน.....66.....ชั่วโมง

## แผนการจัดการเรียนรู้

วิชา.....เสื่อสากล 1 .....

ชื่อหน่วย.....เสื่อสากลกระดุมแถวเดียว 2 กระดุม และ 3 กระดุมคอกเหลี่ยม.....

เรื่อง.....เสื่อสากลกระดุมแถวเดียว 2 กระดุม และ 3 กระดุมคอกเหลี่ยม.....

### 1. สาระสำคัญ

สิ่งสำคัญในการตัดเย็บเสื่อสากลเพื่อให้ได้แบบที่คั้นั้น คือการวัดตัว และเสื่อสากลแถวเดียวมีทั้งแบบ 2 กระดุม 3 กระดุม คอกเหลี่ยม ตำแหน่งของส่วนประกอบในตัวเสื่อมีหลายแบบ ผู้เรียนจึงควรศึกษาวิธีการตัดเย็บในรายละเอียดต่าง ๆ ให้คล่อง จะทำให้เป็นช่างที่คิมฝีมือ

### 2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. อธิบายโครงสร้างพื้นฐานของการสร้างแบบเสื่อสากลกระดุมแถวเดียว 2 กระดุม และ 3 กระดุม คอกเหลี่ยมได้
2. อธิบายขั้นตอนรายละเอียดลงในโครงสร้างพื้นฐานเสื่อสากลกระดุมแถวเดียว 2 กระดุม และ 3 กระดุม คอกเหลี่ยมได้
3. สามารถสร้างแบบพื้นฐานเสื่อสากลกระดุมแถวเดียว 2 กระดุม และ 3 กระดุม คอกเหลี่ยมได้อย่างถูกต้อง
4. สามารถเย็บประกอบตัวเสื่อสากลกระดุมแถวเดียว 2 กระดุม และ 3 กระดุม คอกเหลี่ยมได้ตามลำดับขั้นตอน
5. บอกข้อผิดพลาด หาสาเหตุ และวิธีการแก้ไขได้
6. สามารถเก็บงานหลังจากการตัดเย็บเสร็จสมบูรณ์ได้
7. บอกขั้นตอนการตรวจสอบความเรียบร้อยของงานได้
8. มีทัศนียที่ดีในการปฏิบัติงานด้วยความประณีต สะอาด ประหยัด และตรงต่อเวลา

### 3. กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นตอนการสอน	เวลา	สื่อ, อุปกรณ์การสอน
<p><b>ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน</b></p> <p>ครูอธิบายถึงอาชีพของช่างตัดเสื้อทุกคนจะต้องเข้าใจรู้เรื่องสัดส่วนและสังเกตรูปร่างของลูกค้ำ ที่มาตัดเสื้อว่ามีลักษณะกายวิภาค หรือรูปร่างของลูกค้ำเป็นอย่างไรผิดปกติตรงส่วนใดบ้าง เพื่อที่จะสามารถวัดตัวเบื้องต้นได้ถูกต้อง และสามารถสร้างแบบออกมาให้ได้สัดส่วนสวยงามเข้ากับรูปร่าง</p>	30 นาที	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. หุ่นจำลอง</li> <li>2. สายวัด</li> <li>3. ใบความรู้เรื่องการวัดตัว</li> </ol>
<p><b>ขั้นปฏิบัติการสอน</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ครูอธิบายขั้นตอนเรื่องการวัดตัว</li> <li>2. ให้ผู้เรียนออกมาเป็นแบบในการวัดตัว 1 คน</li> <li>3. ให้ผู้เรียนจับคู่กันวัดตัวและบันทึกสัดส่วนไว้</li> <li>4. ครูอธิบายการสังเกตและข้อผิดพลาดในการวัดตัว</li> <li>5. ครูอธิบายและสร้างแบบตามโครงสร้างมาตรฐานที่มาของเส้นต่าง ๆ ของสัดส่วน</li> <li>6. ครูอธิบายการสร้างแบบเสื้อสากลกระดุม 2 กระดุม และ 3 กระดุม คอเหลี่ยม ตามแบบสัดส่วนมาตรฐานที่ครูกำหนดไว้</li> </ol>	120 นาที	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. สายวัด</li> <li>2. ไม้บรรทัด</li> <li>3. ไม้ฉาก</li> <li>4. ดินสอ</li> <li>5. สมุดวัดตัว</li> <li>6. ใบความรู้เรื่องการสร้างแบบเสื้อสากลกระดุมแถวเดียว 2 กระดุม และ 3 กระดุม คอเหลี่ยม</li> <li>7. กระดาษสร้างแบบ</li> <li>8. รูปภาพ</li> </ol>
<p><b>ขั้นประเมินผล</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. สังเกตพฤติกรรมการเรียน</li> <li>2. ประเมินคุณธรรม – จริยธรรม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์</li> </ol>	30 นาที	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน</li> <li>2. แบบประเมินคุณธรรม จริยธรรมและคุณลักษณะอันพึงประสงค์</li> </ol>

ขั้นตอนการสอน	เวลา	สื่อ ,อุปกรณ์การสอน
<p><u>ขั้นความสำเร็จของการเรียน</u></p> <p>ผู้เรียนได้ความรู้เรื่องการวัดตัว และการสร้างแบบเสื้อสากลกระดุมแถวเดียว 2 กระดุม และ 3 กระดุมคอเหลี่ยม</p>	<p>30 นาที</p>	
<p><u>งานที่มอบหมายหลังการเรียน</u></p> <p>ให้ผู้เรียนสร้างแบบเสื้อสากลกระดุมแถวเดียว 2 กระดุม และ 3 กระดุม คอเหลี่ยม แบบมาตรฐานที่ครูกำหนดไว้</p>	<p>62 ชั่วโมง</p> <p>30 นาที</p>	<p>ใบความรู้เรื่องการสร้างแบบเสื้อสากลกระดุมแถวเดียว 2 กระดุม และ 3 กระดุม คอเหลี่ยม</p>

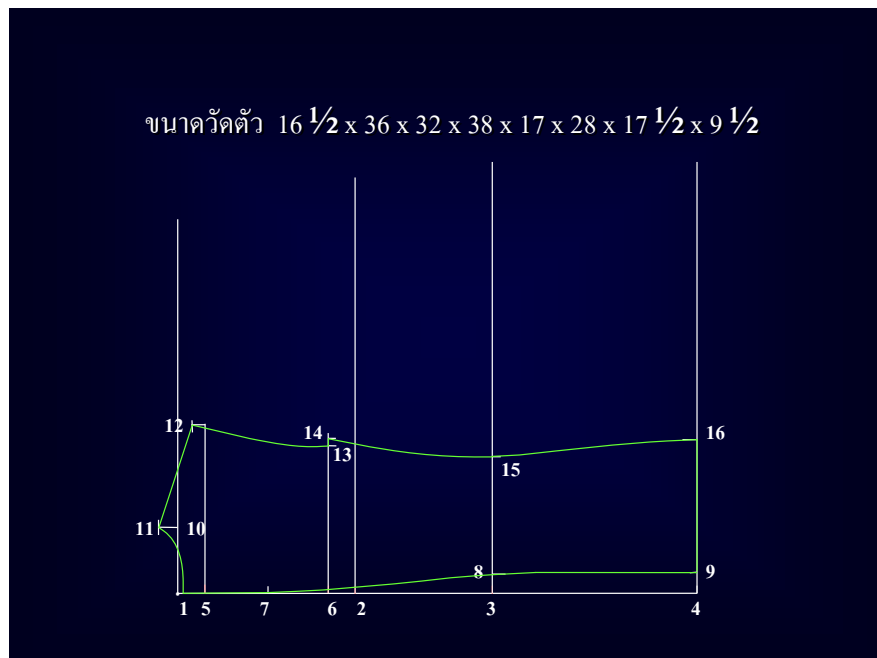




# การสร้างแบบเสื่อสากลกระดุมแถวเดียว

## 2 กระดุม คอเหลี่ยม

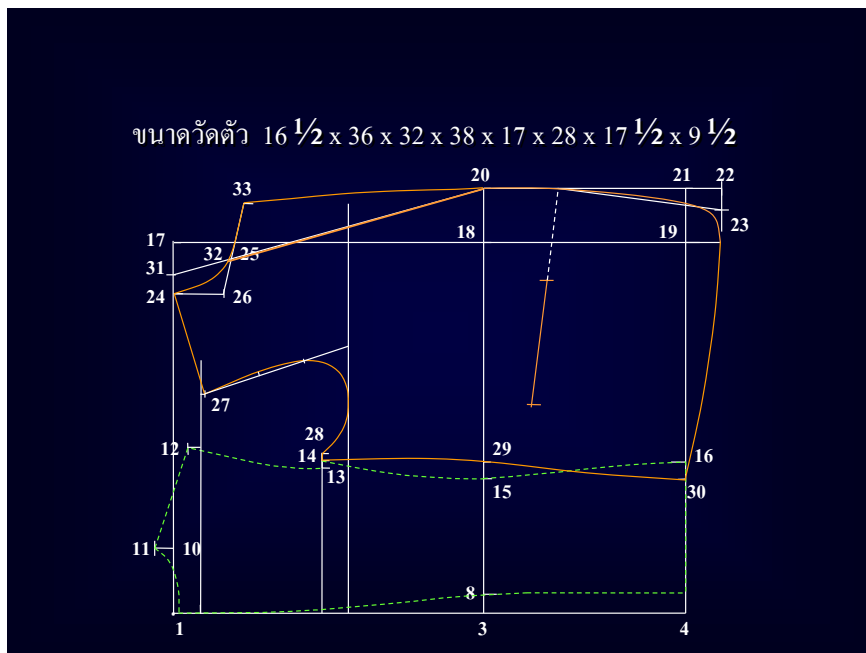
ขนาดวัดตัว	วัดรอบคอ	16 1/2	นิ้ว
	วัดรอบอก	36	นิ้ว
	วัดรอบเอว	32	นิ้ว
	วัดรอบสะโพก	38	นิ้ว
	วัดลึกเอว	17	นิ้ว
	วัดความยาวเสื่อ	28	นิ้ว
	วัดไหล่กว้าง	17 1/2	นิ้ว
	วัดความยาวแขนเสื่อ	21	นิ้ว
	วัดรอบปลายแขน	9 1/2	นิ้ว



ภาพแสดง การสร้างแบบแผ่นหลัง

### การสร้างแบบแผ่นหลัง

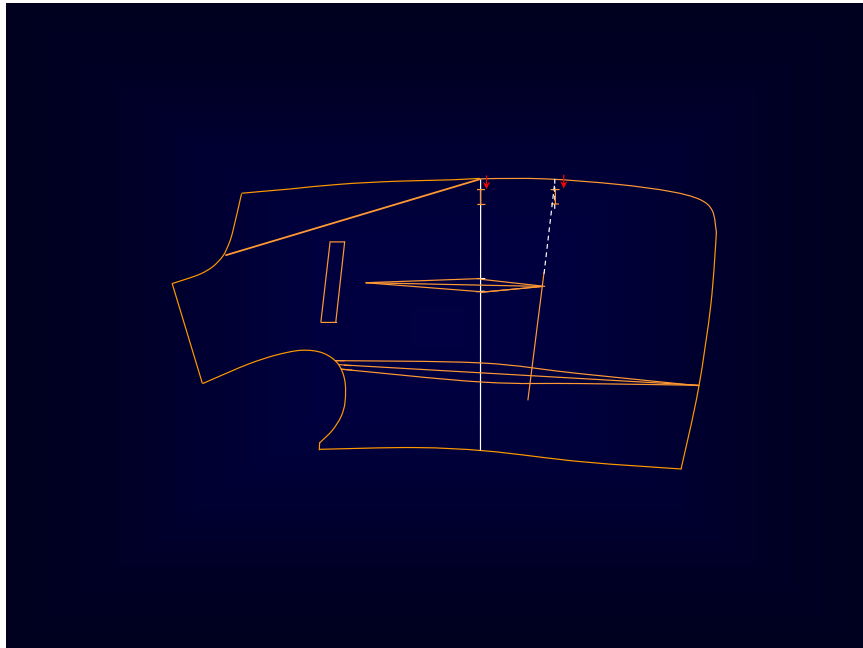
- 1 เป็นจุดเริ่มต้นตีจากออกและจากลง
- 2 จาก 1 เท่ากับ รอบอกที่วัดได้ หาร 4 บวก 1/2 นิ้ว
- 3 จาก 1 เท่ากับ ลีอกเอที่วัดได้
- 4 จาก 1 เท่ากับ ความยาวที่วัดได้
- 5 จาก 1 เท่ากับ 6 หาร ระยะจากจุด 1 - 2
- 6 จาก 2 เท่ากับ ระยะจากจุด 1 - 5 ชิดเส้นฉากจากจุด 2, 3, 4, 5 และ 6
- 7 เป็นจุดกึ่งกลางของระยะ 5 - 6
- 8 จาก 3 เท่ากับ  $1 - 1 \frac{1}{2}$  นิ้ว
- 9 จาก 4 เท่ากับ  $1 - 1 \frac{1}{2}$  นิ้ว ชิดเส้นตรงจากจุด 8 - 9 และโค้งตะเข็บกลางหลังจากจุด 1 - 8
- 10 จาก 1 เท่ากับ รอบคอ หาร 4 ลบ 1/2 นิ้ว ชิดเส้นฉากขึ้น
- 11 จาก 10 เท่ากับ 1 นิ้ว โค้งวงคอกจากจุดที่ต่ำจากจุด 1 ประมาณ 1/4 นิ้ว ถึงจุด 11
- 12 จาก 5 เท่ากับ ความกว้างไหล่ หาร 2 บวก 3/8 นิ้ว และวัดสูงขึ้นจากเส้นฉาก 5 ประมาณ  $\frac{3}{4}$  นิ้ว ชิดเส้นแนวบ่าจากจุด 11 - 12
- 13 จาก 6 ระยะจากจุด 5-12 ลบ 1 นิ้ว โค้งวงแขนจากจุด 12 - 13
- 14 จาก 13 เท่ากับ 3/8 นิ้ว
- 15 จาก 8 เท่ากับ ระยะจากจุด 6 - 13 ลบ  $1 \frac{1}{2}$  นิ้ว
- 16 จาก 9 ระยะจากจุด 8 - 15 บวก 3/4 นิ้ว โค้งตะเข็บข้างจากจุด 14 ผ่านจุด 15 ถึง 16 และ ชิดเส้นตรงจากจุด 9 - 16



ภาพแสดง การสร้างแบบแผ่นหน้า

### การสร้างแบบแผ่นหน้า

- 17 จาก 1 เท่ากับ รอบอก หาร 2 บวก  $2\frac{1}{2}$  - 3 นิ้ว
- 18 จาก 3 เท่ากับ ระยะจากจุด 1 - 17
- 19 จาก 4 เท่ากับ ระยะจากจุด 1 - 17
- 20 จาก 18 เท่ากับ  $2\frac{1}{2}$  - 3 นิ้ว
- 21 จาก 19 เท่ากับ ระยะจากจุด 18 - 20 ชีตเส้นตรงจากจุด 20 - 21 ชีตเส้นเลยลงไป
- 22 จาก 21 เท่ากับ  $1\frac{1}{4}$  -  $1\frac{1}{2}$  นิ้ว ชีตเส้นฉากเข้า
- 23 จาก 22 เท่ากับ  $1 - 1\frac{1}{2}$  นิ้ว
- 24 จาก 17 เท่ากับ ระยะจากจุด 1- 10 นิ้ว ชีตเส้นฉากลง
- 25 จาก 17 เท่ากับ ระยะจากจุด 17 - 24
- 26 จาก 24 เท่ากับ ระยะจากจุด 17 - 24 ลบ  $\frac{3}{4}$  นิ้ว ชีตเส้นตรงจากจุด 25 - 26 โค้งวงคอกจากจุด 24 - 25
- 27 จาก 24 เท่ากับ ระยะจากจุด 11 -12 (แผ่นหลัง) ลบ  $\frac{1}{4}$  นิ้ว
- 28 จาก 14 เท่ากับ  $\frac{3}{8}$  นิ้ว โค้งวงแขนแผ่นหน้าจากจุด 27 - 28
- 29 จาก 15 เท่ากับ 1 นิ้ว
- 30 จาก 16 เท่ากับ  $1 - \frac{1}{2}$  นิ้ว โค้งตะเข็บข้างจากจุด 14 ผ่าน 29 ถึง 30
- 31 จาก 24 เท่ากับ 1 นิ้ว
- 32 เป็นจุดตัดระหว่างแนวแผ่นเปิด กับเส้นตรง 25 - 26
- 33 จาก 32 เท่ากับ ความกว้างแผ่นเปิด ประมาณ 3 - 4 นิ้ว



ภาพแสดง การกำหนดตำแหน่งกระเป๋านบน,กระเป๋าล่าง,cut out,จีบรูปทรงและรั้งคุม

### การกำหนดตำแหน่งกระเป่าบน

- จุด ก. วัดจากแนววงแขน เท่ากับ  $1 \frac{1}{2}$  นิ้ว และวัดจากเส้นนอก เท่ากับ  $1 \frac{1}{4}$  นิ้ว ชีตเส้นขนาน ชายเสื้อ และขนานเส้นตรง 17- 18
- จุด ข. จาก จุด ก. เท่ากับ  $4 - 4 \frac{1}{2}$  นิ้ว (ความกว้างปากกระเป่า) ชีตเส้นขนานเส้นตรง 17 – 18
- จุด ค. จาก จุด ก. เท่ากับ  $\frac{3}{4}$  ถึง 1 นิ้ว
- จุด ง. จาก จุด ข. เท่ากับ  $\frac{3}{4}$  ถึง 1 นิ้ว ชีตเส้นตรงจากจุด ค. จุด ง.

### การกำหนดตำแหน่งกระเป่าล่าง

- จุด ก. วัดจากแนวเอวลงมา ประมาณ  $2 \frac{1}{2} - 3$  นิ้ว และวัดจากตะเข็บข้าง เท่ากับ  $2 \frac{1}{2} - 3$  นิ้ว ชีตเส้นขนานชายเสื้อ
- จุด ข. จาก จุด ก. เท่ากับ  $6 \frac{3}{4} - 7 \frac{1}{4}$  นิ้ว (ความกว้างปากกระเป่า และแนว cut out )

### การกำหนด cut out

- ขั้นที่ 1 วัดจากมุมปากกระเป่าด้านตะเข็บข้าง ประมาณ  $1 \frac{1}{4}$  นิ้ว ชีตเส้นขนานกับจุด 14 และ 30
- ขั้นที่ 2 วัดความกว้างจีบที่วงแขนเสื้อ ด้านละ  $\frac{1}{4}$  นิ้ว
- ขั้นที่ 3 วัดความกว้างจีบที่แนวเอว ด้านละ  $\frac{1}{2}$  นิ้ว
- ขั้นที่ 4 วัดความกว้างจีบที่แนวปากกระเป่า ด้านละ  $\frac{3}{8}$  นิ้ว โคงแนวจีบใต้แขน

### การกำหนดจีบรูปทรง

- ขั้นที่ 1 แบ่งครึ่งแนวปากกระเป่าบน (เส้นล่าง)
- ขั้นที่ 2 วัดจากมุมปากกระเป่าด้านซาบหน้า ประมาณ  $\frac{7}{8}$  นิ้ว ชีตเส้นตรงแนวทบจีบ ปลายจีบ ด้านกระเป่าบน วัดต่ำลงมา  $1 \frac{1}{2} - 2$  นิ้ว
- ขั้นที่ 3 วัดจากแนวทบจีบ ประมาณ  $1 \frac{1}{4}$  นิ้ว ชีตเส้นแนวทบจีบ

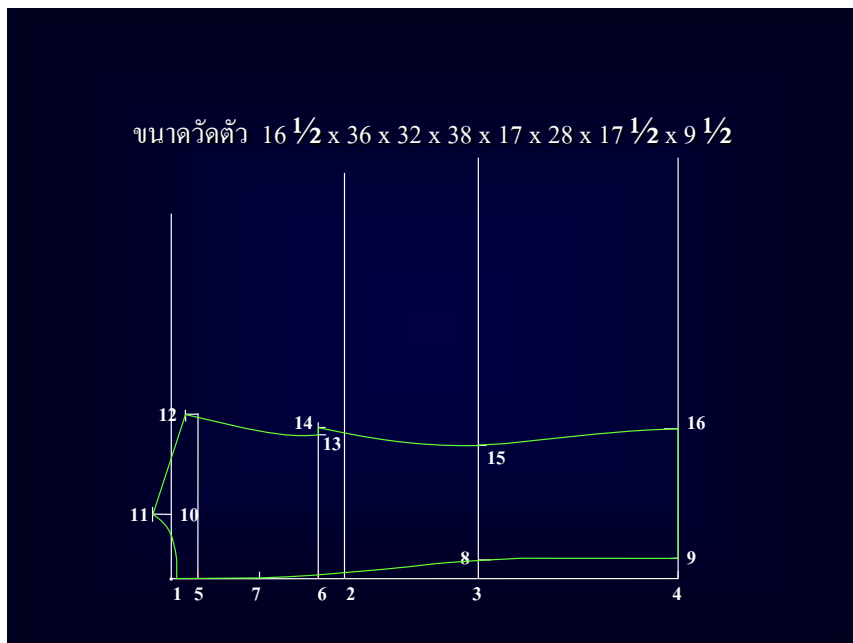
### การกำหนดรังกระดุม

- รังดุมที่ 1 จะอยู่เสมอนแนวปากกระเป่าล่าง
- วิธีการวัด หัวรังกระดุม วัดจากริมซาบเสื้อ เท่ากับ  $\frac{5}{8}$  นิ้ว ความยาวรังกระดุม เท่ากับ 1 นิ้ว
- รังดุมที่ 2 จะอยู่ที่แนวเอว

# การสร้างแบบเสื่อสากลกระดุมแถวเดียว

## 3 กระดุม คอเหลี่ยม

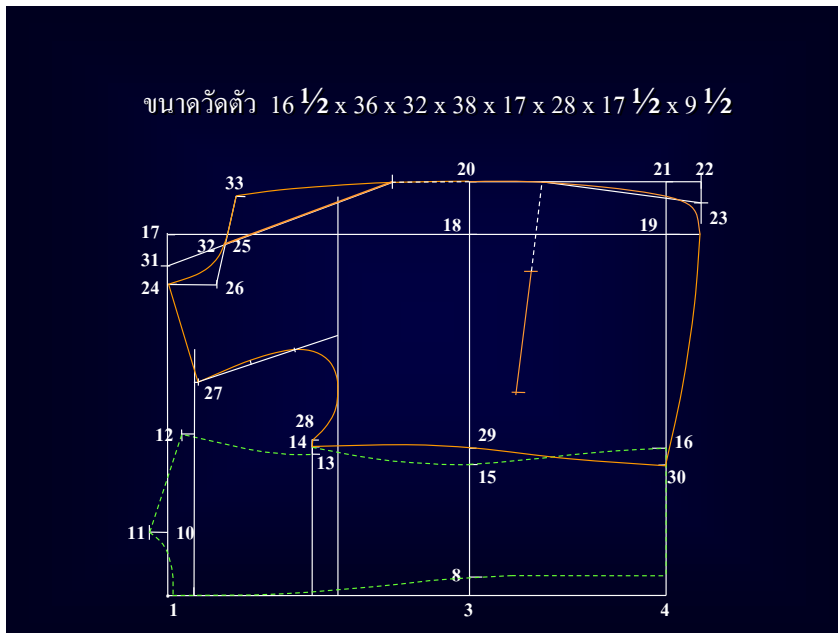
ขนาดวัดตัว	วัดรอบคอ	16 1/2	นิ้ว
	วัดรอบอก	36	นิ้ว
	วัดรอบเอว	32	นิ้ว
	วัดรอบสะโพก	38	นิ้ว
	วัดลึกเอว	17	นิ้ว
	วัดความยาวเสื่อ	28	นิ้ว
	วัดไหล่กว้าง	17 1/2	นิ้ว
	วัดความยาวแขนเสื่อ	21	นิ้ว
	วัดรอบปลายแขน	9 1/2	นิ้ว



ภาพแสดง การสร้างแบบแผ่นหลัง

**การสร้างแบบแผนหลัง**

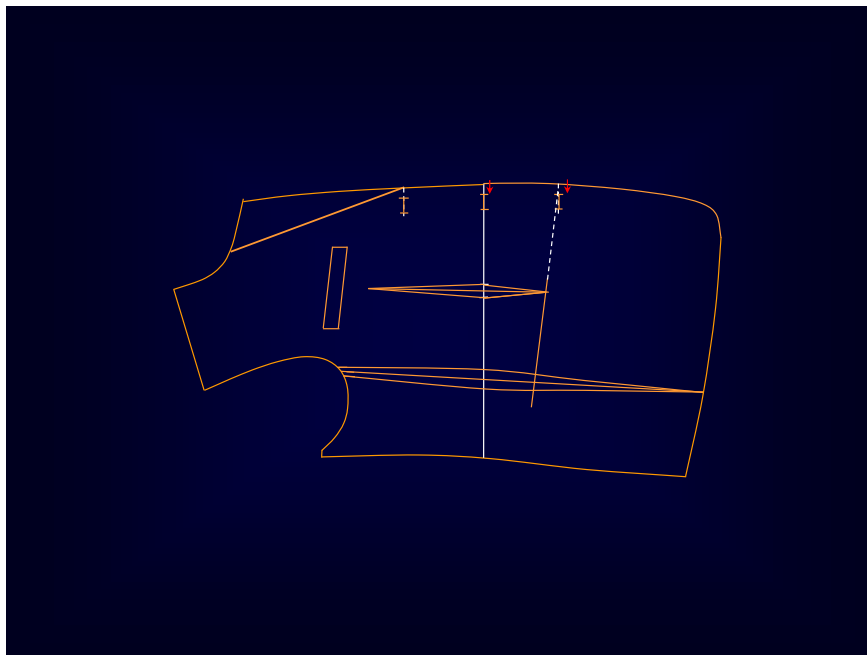
- 10 เป็นจุดเริ่มต้นที่มากออกและมากลง
- 11 จาก 1 เท่ากับ รอบอกที่วัดได้ หาร 4 บวก 1/2 นิ้ว
- 12 จาก 1 เท่ากับ ลีอกเอวที่วัดได้
- 13 จาก 1 เท่ากับ ความยาวที่วัดได้
- 14 จาก 1 เท่ากับ 6 หาร ระยะจากจุด 1 - 2
- 15 จาก 2 เท่ากับ ระยะจากจุด 1 - 5 ชิดเส้นมากจากจุด 2, 3, 4, 5 และ 6
- 16 เป็นจุดกึ่งกลางของระยะ 5 - 6
- 17 จาก 3 เท่ากับ 1 - 1 1/2 นิ้ว
- 18 จาก 4 เท่ากับ 1 - 1 1/2 นิ้ว ชิดเส้นตรงจากจุด 8 - 9 และโค้งตะเข็บกลางหลังจากจุด 1 - 8
- 10 จาก 1 เท่ากับ รอบคอ หาร 4 ลบ 1/2 นิ้ว ชิดเส้นจากขึ้น
- 11 จาก 10 เท่ากับ 1 นิ้ว โค้งวงคอกจากจุดที่ต่ำจากจุด 1 ประมาณ 1/4 นิ้ว ถึงจุด 11
- 12 จาก 5 เท่ากับ ความกว้างไหล่ หาร 2 บวก 3/8 นิ้ว และวัดสูงขึ้นจากเส้นมาก 5 ประมาณ 3/4 นิ้ว ชิดเส้นแนวบ่าจากจุด 11 - 12
- 13 จาก 6 ระยะจากจุด 5-12 ลบ 1 นิ้ว โค้งวงแขนจากจุด 12 - 13
- 14 จาก 13 เท่ากับ 3/8 นิ้ว
- 15 จาก 8 เท่ากับ ระยะจากจุด 6 - 13 ลบ 1 1/2 นิ้ว
- 16 จาก 9 ระยะจากจุด 8 - 15 บวก 3/4 นิ้ว โค้งตะเข็บข้างจากจุด 14 ผ่านจุด 15 ถึง 16 และ ชิดเส้นตรงจากจุด 9 - 16



ภาพแสดง การสร้างแบบแผนหน้า

## การสร้างแบบแผ่นหน้า

- |    |   |         |  |
|----|---|---------|--|
| 17 | จาก 1   | เท่ากับ | รอบอก หาร 2 บวก 2 1/2 - 3 นิ้ว   |
| 18 | จาก 3   | เท่ากับ | ระยะจากจุด 1 - 17  |
| 19 | จาก 4   | เท่ากับ | ระยะจากจุด 1 - 17  |
| 20 | จาก 18  | เท่ากับ | 2 1/2 - 3 นิ้ว   |
| 21 | จาก 19  | เท่ากับ | ระยะจากจุด 18 - 20 ชีตเส้นตรงจากจุด 20 - 21 ชีตเส้นเลยลงไป                         |
| 22 | จาก 21  | เท่ากับ | 1 1/4 - 1 1/2 นิ้ว ชีตเส้นฉากเข้า  |
| 23 | จาก 22  | เท่ากับ | 1 - 1 1/2 นิ้ว   |
| 24 | จาก 17  | เท่ากับ | ระยะจากจุด 1- 10 นิ้ว ชีตเส้นฉากลง   |
| 25 | จาก 17  | เท่ากับ | ระยะจากจุด 17 - 24   |
| 26 | จาก 24  | เท่ากับ | ระยะจากจุด 17 - 24 ลบ 3/4 นิ้ว ชีตเส้นตรงจากจุด 25 - 26<br>โค้งวงคอกจากจุด 24 - 25 |
| 27 | จาก 24  | เท่ากับ | ระยะจากจุด 11 -12 (แผ่นหลัง) ลบ 1/4 นิ้ว   |
| 28 | จาก 14  | เท่ากับ | 3/8 นิ้ว โค้งวงแขนแผ่นหน้าจากจุด 27 - 28   |
| 29 | จาก 15  | เท่ากับ | 1 นิ้ว   |
| 30 | จาก 16  | เท่ากับ | 1 - 1/2 นิ้ว โค้งตะเข็บข้างจากจุด 14 ผ่าน 29 ถึง 30                                |
| 31 | จาก 24  | เท่ากับ | 1 นิ้ว   |
| 32 | เป็นจุดตัดระหว่างแนวแผ่นเปิด กับเส้นตรง 25 - 26 |         |  |
| 33 | จาก 32  | เท่ากับ | ความกว้างแผ่นเปิด ประมาณ 3 - 4 นิ้ว  |



ภาพแสดง การกำหนดตำแหน่งกระเป๋าน,กระเป๋าล่าง,cut out,จีบรูปทรงและรังคุดม



### การกำหนดตำแหน่งกระเป๋าบน

- จุด ก. วัดจากแนววงแขน เท่ากับ  $1\frac{1}{2}$  นิ้ว และวัดจากเส้นอก เท่ากับ  $1\frac{1}{4}$  นิ้ว ชีตเส้นขนานชายเสื้อ และขนานเส้นตรง 17- 18
- จุด ข. จาก จุด ก. เท่ากับ 4 -  $4\frac{1}{2}$  นิ้ว (ความกว้างปากกระเป๋) ชีตเส้นขนานเส้นตรง 17 - 18
- จุด ค. จาก จุด ก. เท่ากับ  $\frac{3}{4}$  ถึง 1 นิ้ว
- จุด ง. จาก จุด ข. เท่ากับ  $\frac{3}{4}$  ถึง 1 นิ้ว ชีตเส้นตรงจากจุด ค. จุด ง.

### การกำหนดตำแหน่งกระเป๋าล่าง

- จุด ก. วัดจากแนวเอวลงมา ประมาณ  $2\frac{1}{2}$  - 3 นิ้ว และวัดจากตะเข็บข้าง เท่ากับ  $2\frac{1}{2}$  - 3 นิ้ว ชีตเส้นขนานชายเสื้อ
- จุด ข. จาก จุด ก. เท่ากับ  $6\frac{3}{4}$  -  $7\frac{1}{4}$  นิ้ว (ความกว้างปากกระเป๋ และแนว cut out )

### การกำหนด cut out

- ชั้นที่ 1 วัดจากมุมปากกระเป๋าด้านตะเข็บข้าง ประมาณ  $1\frac{1}{4}$  นิ้ว ชีตเส้นขนานกับจุด 14 และ 30
- ชั้นที่ 2 วัดความกว้างจีบที่วงแขนเสื้อ ด้านละ  $\frac{1}{4}$  นิ้ว
- ชั้นที่ 3 วัดความกว้างจีบที่แนวเอว ด้านละ  $\frac{1}{2}$  นิ้ว
- ชั้นที่ 4 วัดความกว้างจีบที่แนวปากกระเป๋ ด้านละ  $\frac{3}{8}$  นิ้ว โคงแนวจีบใต้แขน

### การกำหนดจีบรูปทรง

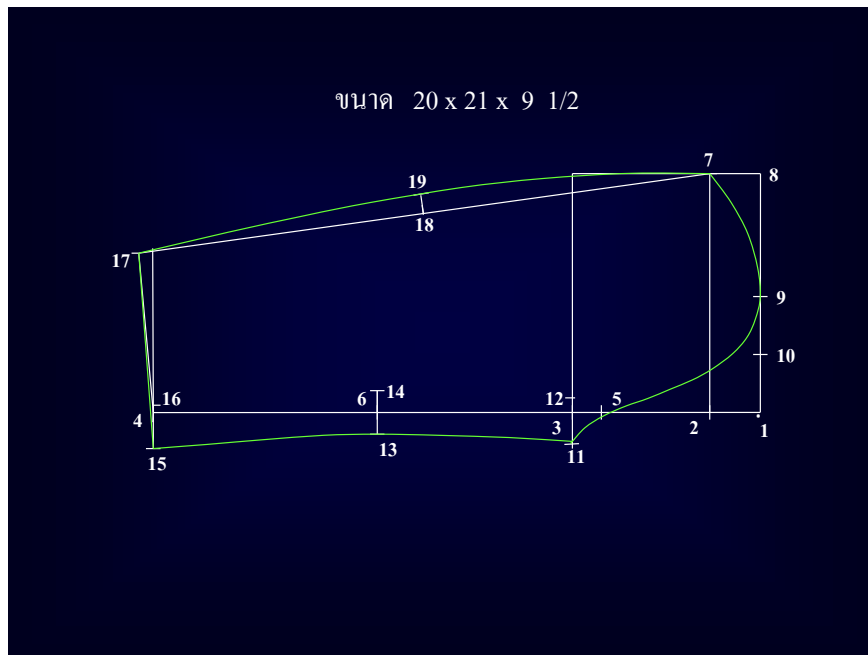
- ชั้นที่ 1 แบ่งครึ่งแนวปากกระเป๋าบน (เส้นล่าง)
- ชั้นที่ 2 วัดจากมุมปากกระเป๋าด้านซาบหน้า ประมาณ  $\frac{7}{8}$  นิ้ว ชีตเส้นตรงแนวทบจีบ ปลายจีบด้านกระเป๋าบน วัดต่ำลงมา  $1\frac{1}{2}$  - 2 นิ้ว
- ชั้นที่ 3 วัดจากแนวทบจีบ ประมาณ  $1\frac{1}{4}$  นิ้ว ชีตเส้นแนวทบจีบ

### การกำหนดรังกระดุม

- รังดุมที่ 1 จะอยู่เสมอนแนวปากกระเป๋าล่าง
- วิธีการวัด หัวรังกระดุม วัดจากริมสายเสื้อ เท่ากับ  $\frac{5}{8}$  นิ้ว  
ความยาวรังกระดุม เท่ากับ 1 นิ้ว
- รังดุมที่ 2 จะอยู่ที่แนวเอว
- รังดุมที่ 3 จะอยู่จากรังกระดุมที่ 2 เท่ากับ ระยะห่างของรังกระดุมที่ 1 - 2

## การสร้างแบบแขนเสื้อ

ขนาด	รอบวงแขน	20	นิ้ว
	ความยาวแขนเสื้อ	21	นิ้ว
	รอบปลายแขน	9 1/2	นิ้ว

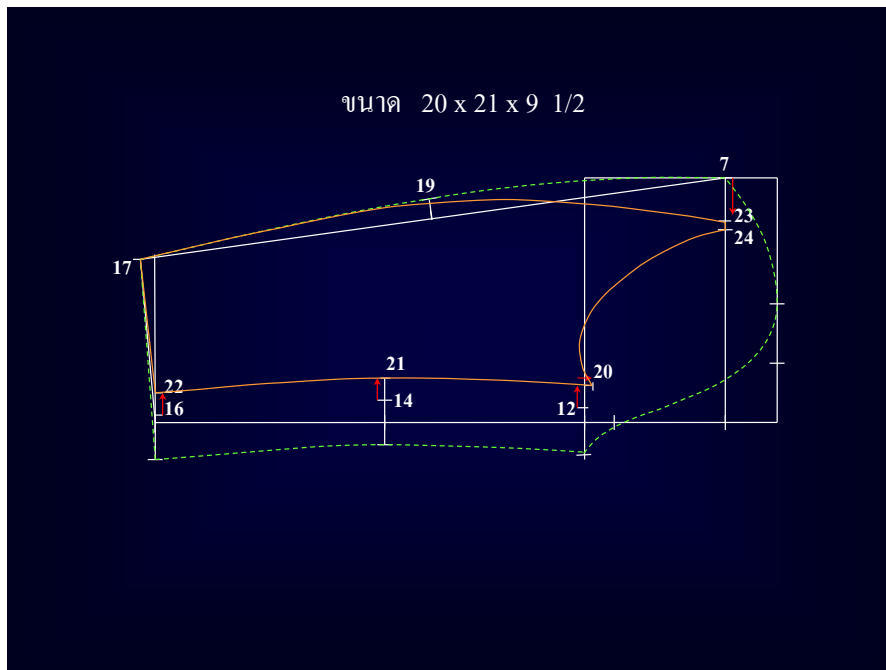


ภาพแสดง การสร้างแขนเสื้อแผ่นบน

### การสร้างแบบแขนเสื้อแผ่นบน

- 1 เป็นจุดเริ่มต้น จี๊ดเส้นฉากลงและเส้นฉากออก
- 2 จาก 1 ทำกับ รอบวงแขน หาร 12 จี๊ดเส้นฉากออก
- 3 จาก 1 ทำกับ รอบวงแขน หาร 3 จี๊ดเส้นฉากออกและฉากเข้า
- 4 จาก 1 ทำกับ ความยาวแขนเสื้อที่วัดได้ บวก 3/8 นิ้ว จี๊ดเส้นฉากออกและฉากเข้า
- 5 จาก 3 ทำกับ 1 นิ้ว
- 6 เป็นจุดกึ่งกลางระหว่างจุด 4 – 5 จี๊ดเส้นฉากออกและฉากเข้า
- 7 จาก 3 ทำกับ รอบวงแขน หาร 2 และจุด 6 นี้จะอยู่บนเส้นฉาก 2
- 8 จาก 1 ทำกับ ระยะจากจุด 2 -7
- 9 เป็นจุดกึ่งกลางระหว่างจุด 1 – 8

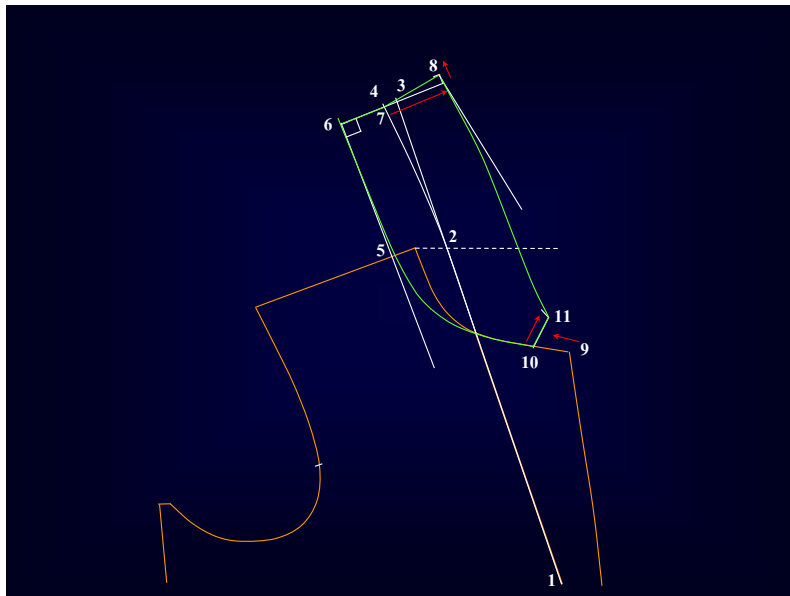
- 10 เป็นจุดกึ่งกลางระหว่างจุด 1 – 9 จัดเส้นตรงจากจุด 5 – 10
- 11 จาก 3 เท่ากับ 1 นิ้ว โคงหัวแขนจากจุด 7 ผ่านจุด 9 ถึงจุด 11
- 12 จาก 11 เท่ากับ  $1 \frac{3}{4}$  นิ้ว
- 13 จาก 6 เท่ากับ  $\frac{1}{2}$  นิ้ว
- 14 จาก 13 เท่ากับ  $1 \frac{1}{2}$  นิ้ว
- 15 จาก 4 เท่ากับ 1 นิ้ว โคงแนวตะเข็บใต้แขนแผ่นบนจากจุด 11 ผ่าน 13 ถึง 15
- 16 จาก 15 เท่ากับ  $1 \frac{1}{2}$  นิ้ว
- 17 จาก 16 เท่ากับ รอบปลายแขน หาร 2 บวก  $\frac{1}{2}$  นิ้ว และวัดต่ำจากเส้นจาก 4 ประมาณ  $\frac{3}{4} - 1$  นิ้ว จัดเส้นตรงจากจุด 7 - 17
- 18 เป็นจุดกึ่งกลางระหว่างจุด 7 – 17 จัดเส้นฉากออก
- 19 จาก 16 เท่ากับ  $\frac{3}{4} - \frac{7}{8}$  นิ้ว โคงแนวตะเข็บสันแขนแผ่นบนจากจุด 17 ผ่าน 19 ถึง 7



ภาพแสดง การสร้างแบบแขนเสื้อแผ่นล่าง

### การสร้างแบบแผนเสื้อแผ่นล่าง

- 20 จาก 12 เท่ากับ  $\frac{7}{8}$  นิ้ว และวัดสูงจากเส้นฉาก 3 ประมาณ  $\frac{1}{4}$  นิ้ว
- 21 จาก 14 เท่ากับ  $\frac{7}{8}$  นิ้ว
- 22 จาก 16 เท่ากับ  $\frac{7}{8}$  นิ้ว โคงเส้นแนวตะเข็บใต้แขนแผ่นล่างจากจุด 20 ผ่าน 21 ถึง 22
- 23 จาก 7 เท่ากับ  $1 \frac{1}{2}$  นิ้ว โคงเส้นแนวตะเข็บสันแขนแผ่นล่างจากจุด 17- 23
- 24 จาก 22 เท่ากับ  $\frac{3}{8}$  นิ้ว โคงเส้นแนววงแขนแผ่นล่างจากจุด 20 - 24



ภาพแสดง การสร้างปกเสื้อแบบคอเหลี่ยม

### การสร้างปกเสื้อแบบคอเหลี่ยม

- 1 จะอยู่ที่ปลายแนวพับแผ่นเปิด ด้านสาบน้้า ชิดเส้นต่อแนวพับแผ่นเปิด
- 2 เป็นจุดตัดระหว่างเส้นต่อแนวพับแผ่นเปิด กับแนวเส้นฉากจากจุด 17
- 3 จาก 2 เท่ากับ แนววงคอแผ่นหลัง ชิดเส้นฉากลง
- 4 จาก 3 เท่ากับ  $\frac{1}{2}$  นิ้ว โคงแนวพับปกเสื้อจากจุด 2 - 4
- 5 จาก 2 เท่ากับ 1 นิ้ว ชิดเส้นขนานกับแนวจุด 2 - 4
- 6 จาก 5 เท่ากับ ระยะวงคอแผ่นหลัง ลบ  $\frac{5}{8}$  นิ้ว ชิดเส้นฉากขึ้น
- 7 เป็นจุดตัดระหว่างเส้นตีฉากจากจุด 6 ตัดกับเส้น 2 - 4
- 8 จาก 7 เท่ากับ ระยะจากจุด 5 - 7
- 9 จะอยู่ที่มุมแผ่นเปิด
- 10 จาก 9 เท่ากับ  $1 \frac{1}{4}$  -  $1 \frac{1}{2}$  นิ้ว ชิดแนวเส้นปรับมุมปก (มุมสามเหลี่ยมหน้าจั่ว)
- 11 จาก 10 เท่ากับ ระยะจากจุด 9 - 10 ลบ  $\frac{1}{4}$  นิ้ว โคงแนวปกบนจากจุด 8 - 11

## แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน

รายวิชา.....เสื่อสากล 1.....รุ่น.....เรื่อง เสื่อสากลกระดุมแถวเดียว 2 กระดุม 3 กระดุม คอเหลี่ยม

ที่	ชื่อ-นามสกุล	การอภิปราย และสรุป	ความตั้งใจใน การเรียน	การตอบคำถาม	หมายเหตุ
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน  
(.....)

หมายเหตุ	เกณฑ์การพิจารณา		
	ผ่าน	ให้นำหนักคะแนน	1
	ไม่ผ่าน	ให้นำหนักคะแนน	0

## แบบประเมินคุณธรรม-จริยธรรมและคุณลักษณะอันพึงประสงค์

รายวิชา.....เสื่อสากล 1.....รุ่น.....เรื่อง เสื่อสากลกระดุมแถวเดียว 2 กระดุม 3 กระดุม คอเหลี่ยม

ที่	ชื่อ-นามสกุล	ความรับผิดชอบ	การแต่งกาย	ความมีระเบียบวินัย	การตรงต่อเวลา	มนุษยสัมพันธ์	ดูแลรักษาอุปกรณ์	รวม	หมายเหตุ
		5	5	5	5	5	5		
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน  
(.....)

หมายเหตุ

เกณฑ์การให้คะแนน

5 = ดีมาก

4 = ดี

3 = ปานกลาง

2 = พอใช้

1 = ต้องปรับปรุง

## แบบตรวจผลงาน

รายวิชา.....เสื่อสากล 1.....รุ่น.....เรื่อง...เสื่อสากลกระดุมแถวเดียว 2 กระดุม 3 กระดุม คอเหลี่ยม...

ที่	ชื่อ-นามสกุล	ลำดับชั้น การปฏิบัติงาน 5	ผลงานที่ สำเร็จ 5	รวมคะแนน 10	หมายเหตุ
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจรายงาน  
(.....)

หมายเหตุ

เกณฑ์การให้คะแนน

18 - 20 = ดี

15 - 17 = ปานกลาง

12 - 14 = พอใช้